

KINDAI KENCHIKU

近代建築

August

8

Vol.80
2026

創刊
80周年

特集1 大建設 地域に根ざし、未来をつくる総合力

特集2 保育建築の計画と設計



こども発達支援センター ippo

福岡県古賀市

設計・監理／野口直樹建築設計事務所

施工／日本建設



上／東側外観 左下／南東側外観夕景 右下／エントランスアプローチ

設計主旨

計画地である福岡県古賀市は、多様性を認め合い、誰もが自分らしく生きられる「共生社会」の実現を市政の柱に据えた街である。その具現化として、地域の中核拠点『こども発達支援センターippo』の計画を行った。

本施設では、子どもの発達特性を個人の内側にある障がいではなく、神経学的な脳の多様性＝「ニューロダイバーシティ」の一つとして捉えた。そして、多数派の特性に合わせて設計された社会や環境との「摩擦や不一致」によって生じる生きづらさを建築によって解決・最小化し、一人ひとりが強みを生かし、活躍できる環境をつくることを目指した。

設計の核としたのは、多様な特性を持つ子どもたちが自らの感覚に合った方法で世界を理解できるよう、「建築」「植栽」「サイン」などの環境を整える手法が相互に作用し合うインクルーシブなインターフェースの構築である。エントランスまで続くアプローチには、多感覚（マルチセンソリー）を耕す環境としてスナゴ

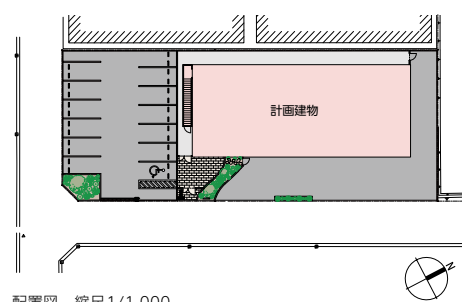
ケやマルバノキ、クロモジ、ヤマコウバシなど多様な質感や香りを持つ植物を配置した。触覚や嗅覚を重ねたアプローチは、子どもが無理なく建物へ身体を同調させる導入空間として機能している。

建築は自律的な「自己調整」を促す空間を追求した。外の賑やかな刺激から建物内へと移る境界線として、エントランスは色調を抑えた計画に、日常的に使われる訓練室は柔らかなアースカラーで構成。空間用途に応じて色調を変化させることで、子どもたちが言葉に頼らずとも直感的に『心のスイッチ』を切り替えられる仕掛けを施した。また、身体を大きく動かす遊戯室は、スケルトン天井とし、開放的な空間とするとともに、照明の色を自在に操ることのできる可変性を導入した。子どもたちのその時々感情や感覚特性に環境側をチューニングすることでエネルギーの開放と心地よいワールダウンの双方を叶える空間を実現している。

建物内部の室名サインは、認知特性の多様

性を担保する非言語インターフェースとして再解釈。文字や数字の抽象概念に頼らず、地域の風景や名産から抽出したピクトを採用。なぞって触れる木製サインは視覚と触覚の感覚統合を促し、言語発達の段階を問わず誰もが自立して行動できる環境を整えている。多様性を「支援の対象」ではなく「社会を豊かにする個性」と捉え、その可能性を建築によって可視化する本計画は、インクルーシブな社会を支える新たな児童発達支援施設のプロトタイプを提案するものである。

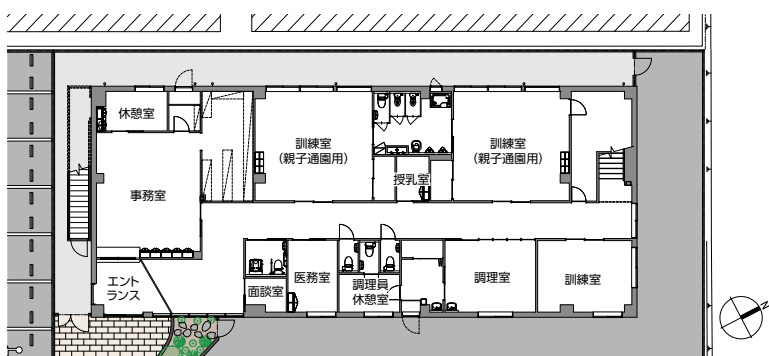
（野口直樹／野口直樹建築設計事務所）



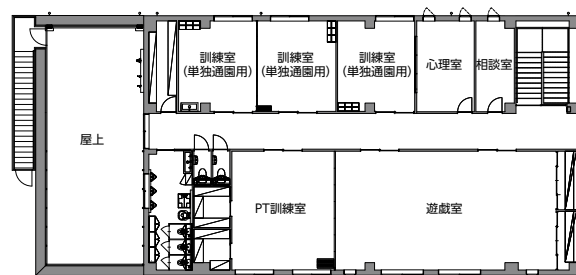
配置図 縮尺1/1,000



左上／訓練室 右上／遊戯室 左下／エントランスホール 中下／絵本コーナー 右下／室名サイン



1階平面図 縮尺 1/400



2階平面図



1階廊下



野口 直樹……のぐち なおき

1979年佐賀県生まれ。2004年福岡大学工学部建築学科卒業、2012年一級建築士事務所野口直樹建築設計事務所設立、2017年4月株式会社野口直樹建築設計事務所設立

こども発達支援センターippo データ

所在地 福岡県古賀市花鶴丘1-18-3

主要用途 児童福祉施設

建築主 社会福祉法人 未来福祉会

設計・監理 野口直樹建築設計事務所

担当／総括：野口直樹 建築：山下高廣、杉山真優、新本明日 監理：野口直樹

構造 渡邉建築事務所 担当／古松謙一郎

設備 RISE設計室

担当／機械：中田昌宏 電気：世古弘恭

施工 日本建設

担当／岩崎知博

設計期間 2024年7月～2025年7月

工事期間 2025年7月～2026年3月

【建築概要】

敷地面積 992.30㎡

建築面積 388.3㎡

延床面積 653.63㎡

構造規模 S造 地上2階

寸法 最高高さ／7.61m 軒高／6.88m 階高／3.58m

天井高さ／2.4m 主なスパン／7.4m×6.49m

道路幅員 6.014m

駐車台数 13台

【施設概要】

1クラス人数 5～6人

1クラス面積 20.80～37.38㎡

【主な外部仕上げ】

屋根 シート防水

外壁 窯業系平形スレート t=5.5

建具 アルミサッシ

外構 CB積み、フェンス

【主な内部仕上げ】

訓練室 床／フロアタイル t=2.5 壁／石膏ボードの上、クロス貼、腰板杉羽目板張 天井／タイガースクエアトーン・Dプラス

遊戯室 床／フロアタイル t=2.5 壁／石膏ボードの上、クロス貼、腰板杉羽目板張 天井／デッキスラブ現しの上、EP塗装

事務室 床／フロアタイル t=2.5 壁／石膏ボードの上、クロス貼 天井／石膏ボードの上、クロス貼

撮影／ジェイクス・佐藤健太

協力会社

電気設備工事	アイテック
給排水・空調設備工事	デルタ455
鉄筋工事	樋口工業
生コンクリート納入	トクヤマ通商
金属工事	ミズテック
内装仕上工事	グロース
照明計画・照明器具	遠藤照明
造園工事	庭道楽